## **ADVISOR'S COMMENT**

## アドバイザー 秋元雄史

「Ahead of the Rediscovery Stream」展は、世代や領域を越えて幅広い作家たちが集結し、彫刻、インスタレーション、映像に加え、匂いや音といった感覚表現、さらにはパフォーマンスまでをも包含する、多層的で豊かな体験をもたらす場となります。観客は空間を巡りながら五感を刺激され、忘れかけていた感性や文化の記憶を再び呼び覚まされるでしょう。とりわけ折元立身氏の象徴的な「パン人間」パフォーマンスが、志を継ぐ者たちによって実施されることは、創造の精神が個を超えて未来に受け渡されていく象徴的な瞬間となるはずです。

また、アーティスティックディレクターを務める森山未來さんの挑戦的なディレクションと、編集者・思想家として晩年まで深い洞察を与え続けた松岡正剛さんの交差する点にも、大きな意義を感じます。森山氏の身体性に根ざした思索と松岡氏の広大な知のネットワークが、展覧会全体を導く「流れ」として作用し、観客に強い印象を残すことでしょう。本展が「再発見から未来へ」のストリームを鮮やかに描き出し、アートの新しい地平を切り拓く契機となることを心から期待しています。