

楊 いくみ

1993 年 東京生まれ

2019 年 東京藝術大学 大学院美術研究科修士課程 油画専攻修了

参加「展覧会・公演・作品名」(場所、都市、参加方法)

2023 パルコ アートウィーク 2023 ミクストメディアパフォーマンス「p. S」(渋谷パルコ、東京、パフォーマンス制作)

2023 玉山拓郎 個展「Something black」パフォーマンスイベント (ANOMALY、東京、パフォーマンス制作)

2022 クバヘクバから刊行記念イベント「クバヘクバから パフォーマンス化上演」(三鷹 Scool、東京、パフォーマンス制作)

2021 TOKAS OPEN SITE6 展示部門「When I quite eating tomato」(TOKAS 本郷、東京)

2021 個展「Notes on 24 minutes」(プロトシアター、東京)

2020 山下残オンライン公演「喫茶フィガロ」(喫茶フィガロ、京都、パフォーマー)

2020 グループ展「鮭」(アキバタマビ、東京、参加作家)

2019 あいちトリエンナーレ 2019 一村山悟郎作品「Decoy」(愛知県美術館、愛知、パフォーマンス制作)

2019 グループ展「POLY」(多摩美術大学 ArtTheque、東京、参加作家)

2018 Asia meet Asia アジア 7 都市共同創作公演「アルク / 今昔千夜一夜」(プロトシアター、東京、パフォーマー)

2017 天空の芸術祭「Waiting for Gotot」(長野県東御市、参加作家)

2017 DA・M 公演「Smoke gets in Monk's Eyes」(BankART Studio NYK、神奈川、パフォーマー)

2017 グループ展「第五研究室」(カマタソーコ、東京、参加作家)

2016 クロージングパフォーマンス「Robert Frank:Books and Films in Tokyo」(東京藝術大学陳列館、東京、パフォーマンス制作)

2015 個展「Please have a seats」(プロトシアター、東京、)

2014 個展「Koe」(XYZcollective、東京)

2013 ~ 2014 アジア 7 都市共同制作公演 アジアツアー「Asia meets Asia "Umbearable Dream "」(東京・香港・インド・インドネシア、舞台美術)

Ikumi Yang

1993 born in Tokyo

2012 Graduate (Tama Art University)

2016Completed (Tokyo University of Arts)

2023 Performance for PARCO ART WEEK 2023 [p. S.] as Performance director (Shibuya PARCO)

2023 Performance for Takuro Tamayama solo show [Something black] as Performance director (ANOMALY)

2022 Performance Project [To/From KUBA] (SCOOL)

2021 Solo Exhibition [When I quit eating tomato.] (TOKAS)

2021 Solo Exhibition [Notes on the 24 minutes.] Archive installation (Proto theater)

2020 Online Performance from Zan Yamashita[Cafe Figaro](Tokyo, Performer)

2020 Group Exhibition [鮭 - Sake](akibatamabi21, Participating artists)

2019 [Aichi Triennale 2019] — Coro Murayama works "Decoy" (Aichi prefectural museum of Art Aichi, Performance director)

2019 Group Exhibition [POLY] (ArtTheque(TAU),Tokyo,Participating artists)

2018 Asia meet Asia 7cities collaboration projecct [Aruku / one thousand one nights] (Tokyo, Performer)

2017「天空の芸術祭」(Nagano , Participating artists)

2017 DA・M theater 「Smoke gets in Monk's Eyes」(BankART Studio NYK、Kanagawa、Performer)

2017 Group Exhibition 「the 5th Labo」(カマタソーコ、Tokyo、Participating artists)

2016 Closing performance[Robert Frank:Books and Films in Tokyo](Tokyo、Performance director)

2015 solo live Exhibition 「Please have a seats」(Prot theater、Tokyo)

2014 solo live Exhibition 「Koe」(XYZcollective、Tokyo)

2013 ~ 2014 Asia tour theater project 「Asia meets Asia "Umbearable Dream "」(Tokyo, Hong Kong,India,Indonesia)

Ikumi Yang | 楊いくみ
mail: i.kum.i.005@gmail.com
phone: 09048293094
HP: <https://ikumiyang.com>