

近年の主な展覧会に「札幌国際芸術札 2014」(チ・カ・ホ、2014 年)、「あいちトリエンナーレ 2016」(愛知県美術館、2016 年)、「Vanishing Mesh」(山口情報芸術センター[YCAM]、2017 年)、「DOMANI・明日展」(国立新美術館、2018 年)、「Art Meets 06」(アーツ前橋、2019 年)、「六本木クロッシング2022: 未来オーライ!」(森美術館、2022-2023 年)等がある。Major exhibitions in recent years include “Sapporo International Art Tag 2014” (Chi Ka Ho, 2014), “Aichi Triennale 2016” (Aichi Prefectural Museum of Art, 2016), “Vanishing Mesh”(Yamaguchi Center for Arts and Media [YCAM], 2017), “DOMANI・The Art of Tomorrow”(The National Art Center, 2018)、 “Art Meets 06”(ARTS MAEBASHI, 2019), “Roppongi Crossing 2022: Coming & Going”(Mori Art Museum, 2022-2023).