

川人 綾

1988年 奈良生まれ 京都在住

学歴

2019 東京藝術大学大学院 美術研究科先端芸術表現 博士後期課程修了

2015 東京藝術大学大学院 美術研究科先端芸術表現 修士課程修了

2014 パリ国立高等美術学校 交換留学

2011 京都精華大学 芸術学部素材表現学科テキスタイル 卒業

個展

2023

project N 89 川人綾 | 東京オペラシティ アートギャラリー (東京)

2022

川人綾: 斜めの領域 | 京都市京セラ美術館 ザ・トライアングル (京都)

2021

川人綾展 My Grid Paintings: 2016-2021 | 日本橋三越本店美術コンテンポラリーギャラリー
(東京)

織 Scopic | イムラアートギャラリー (京都)

2020

Tell Me What You See | Pierre-Yves Caër Gallery (パリ、フランス)

2019

Aya Kawato Solo Exhibition | AIFA (ジュネーヴ、スイス)

Controlled / Uncontrolled | Pierre-Yves Caër Gallery (パリ、フランス)

2018

川人綾 個展 | イムラアートギャラリー (京都)

2017

C/U_CCLXXX-CXC_(w)_I | Shonandai MY Gallery (東京)

グループ展

2023

Nippon Mania | Kunsthaus Kaufbeuren (カウフボイレン、ドイツ)

となりの揺らぎ by imura art gallery | CADAN 有楽町 (東京)

2022

Perception | AIFA (ヴェルビエ、スイス)

千島土地コレクション「TIDE ー潮流が形になるときー」 | Kagoo (大阪)

2021

AIFA Gallery Opening | AIFA (ヴェルビエ、スイス)

CADAN ROPPOINGI presented by Audi | 六本木ヒルズ Hills café/Space (東京)

COLOR IN ART | 新宿高島屋 10 階美術画廊 (東京)

2020

先端芸術 2020 / アペラシオン APPARATION -先端芸術表現科 20 周年&伊藤俊治教授退任記念展- | 東京藝術大学大学美術館陳列館 (東京)

ブレイク前夜 in 代官山ヒルサイドテラス 時代を突っ走れ! 小山登美夫セレクションのアーティスト 38 人 | 代官山ヒルサイドテラス (東京)

Crossing Paintings -交差する絵画- | イムラアートギャラリー (京都)

数寄景 / New View -日本を継ぐ、現代アートのいま- | 日本橋三越本店 (東京)、三菱地所アルティアム、福岡三越 (福岡)

2019

数寄景 / New View -日本を継ぐ、現代アートのいま- | 阪急うめだ本店 阪急うめだギャラリー (大阪)

Drawing: Manner | Takuro Someya Contemporary Art (東京)

2018

東京藝術大学大学院美術研究科博士審査展 2018 | 東京藝術大学大学美術館 (東京)

Kyoto Nippon Festival 2018 | 北野天満宮、ジェイアール京都伊勢丹 (京都)

2017

Collect 2 | Micheko Galerie (ミュンヘン、ドイツ)

2074、夢の世界 | 東京藝術大学 大学美術館 (東京)

Small Works – selected by Masaharu Makuuchi / ex-chamber museum | アートスペースモ
ルゲンロート (東京)

第 13 回 群馬青年ビエンナーレ | 群馬県立近代美術館 (群馬)

2016

Shonandai Project WILL | Shonandai MY Gallery (東京)

Atlas 2016 | 東京藝術大学取手校地 (茨城)

Independent 2016、Tagboat Art Fes | ヒューリックホール (東京)

第 11 回 Tagboat Award 入選者グループ展 | 世田谷ものづくり学校 IID ギャラリー (東京)

第 33 回 三菱商事アート・ゲート・プログラム | Eye of Gyre (東京)

第 30 回 三菱商事アート・ゲート・プログラム | Eye of Gyre (東京)

2015

第 10 回 藝大アートプラザ大賞展 | 東京藝術大学 芸大美術館ミュージアムショップ (東京)

Tokyo Design Week 2015、100 人展 | 明治神宮外苑絵画館前 (東京)

SICF16 | スパイラルホール (東京)

第 63 回 東京藝術大学 卒業・修了作品展 | 東京藝術大学 (東京)

2014

WIP 展 2014 | 東京藝術大学取手校地 (茨城)

You've gone too far | パリ国立高等美術学校 Atelier Vilmouth (パリ、フランス)

2012

事前審査展 2012 | 東京藝術大学取手校地 (茨城)

第 16 回 フラッグアート展 in 岐阜 | 岐阜市神田町通り (岐阜)

2011

Atlas 2011 | 東京藝術大学取手校地 (茨城)

卒業制作展 | 京都市美術館 (京都)

長谷川祐子+16人のアンサンブル | 京都精華大学ギャラリーフロール (京都)

2010

わくわく京都プロジェクト | 元立誠小学校 (京都)

9 | Shin-bi (京都)

2008

1968+40 Mode Make-up | 建仁寺 (京都)

コレクション

シャネル株式会社 (東京)

千島土地株式会社 (大阪)

東京藝術大学大学美術館 (東京)

コミッションワーク

2022

Auberge Tebiro 1732 (奄美大島)

2021

ロンシャン ウィーン (ウィーン、オーストリア)

2020

メタ・オープン・アーツ・コミッション / フェイスブック (東京)

ザ・ホテル青龍 京都清水 (京都)

2019

ロンシャン ラ メゾン銀座 (東京)

京都悠洛ホテル M ギャラリーby ソフィテル (京都)

受賞歴

2018

野村美術賞 2018

2017

三菱商事アート・ゲート・プログラム 2017 年度 奨学生

2074、夢の世界 グランプリ

第 13 回 群馬青年ビエンナーレ 入選

2016

日本文化藝術奨学金 2016 年度 奨学生

Independent 2016 Tagboat Art Fes、Shonandai MY Gallery 賞、Katsumi Yamato Gallery 賞

第 11 回 Tagboat Award 審査員特別賞 小山登美夫賞

第 33 回 三菱商事アート・ゲート・プログラム 入選

第 30 回 三菱商事アート・ゲート・プログラム 入選

2015

第 10 回 藝大アートプラザ大賞展 入選

2012

第 16 回 フラッグアート展 in 岐阜 入選