

川端 健太 KENTA KAWABATA

2015 東京芸術大学美術学部絵画科油画専攻 入学
2019 東京芸術大学美術学部絵画科油画専攻首席、美術学部総代卒業
2019 東京芸術大学美術研究科油画技法材料研究室入学
2022 東京芸術大学美術研究科油画技法材料研究室卒業

展示

2019 スプリングボード 2019 上野駅ブレイクステーションギャラリー
2019 芸大.茨大.筑波大卒業修了制作選抜展 2019 東海ステーションギャラリー
2019 天空の芸術祭 2019 長野県東御市天空ミュージアム他
2020 PLAY GROUND GROUP EXHIBITION IV, SAINT MAISON GALLERY. LONDON
2021 KUMAEX2021 清澄白河
2021 絵画の筑波賞展 池袋西武本店アートギャラリー
2021 個展「Spectrum」石川県金沢市 金澤水銀窟 ギャラリー小暮
2022 Rough Play 岡田佑里奈|川端健太|清川漠 MEDEL GALLERY SHU 東京、千代田区
2022 biscuit gallery first anniversary exhibition 「grid」 biscuit gallery 東京、渋谷
2022 can (not) reach 川端健太|菊池遼|三瓶玲奈|和田直祐 EUKARYOTE 東京 渋谷
2022 個展「そこに見えて居ない」 TAKU SOMETANI GALLERY 東京 渋谷

アートフェア

2022 MEET YOUR ART FESTIVAL 2022 'New Soil'
2022 MODERN AND CONTEMPORARY ART FESTIVAL. Philippine.

受賞、助成

2019 O氏記念奨学金受賞
2019 神山財団芸術支援プログラム 2019 奨学生
2020 クマ財団4期奨学生
2021 絵画の筑波賞 奨励賞
2021 クマ財団継続支援事業
2022 佐藤国際文化育英財団奨学生

収蔵

東京芸術大学美術館
LS 株式会社
株式会社コイルセンターフジタ
株式会社田中企画

掲載

2015 フジテレビ 警視庁捜査一課9係 絵画協力
2018 月刊 gallery1月号掲載
2019 美術の窓 5月号掲載
2020 雑誌 CODECHAOS JOURNAL adidas イラスト担当
2022 ONBEAT vol17
2022 Urban Safari10月号