

- CV

1997年 女子美術大学芸術学部絵画科洋画専攻卒  
2001年 トーキョーワンダーウォール審査員長賞  
2002年 文化庁新進芸術家在外研修員（NY滞在）  
Frank Stella スタジオインターン  
2004年 公益財団法人ポーラ美術振興財団在外研修員（NY・トルコ滞在）  
2013年 学習院女子大学客員研究員  
2018年 CS デザイン賞受賞（2020）

### 【主な個展】

2022年 「その光に色を見る／Spectrum of Vivid Moments」 ポーラ・ミュージアム・アネックス、東京 / 高梁市成羽美術館、岡山  
2020年 「In Between」 Miyako Yoshinaga Gallery、NYC  
2018年 「色を追う／Tracing the Colors」 ポーラ美術館、神奈川  
「色の足処／The Colors Have Gone Through」 ユカ・ツルノ・ギャラリー、東京  
2016年 「角ぐむ」 ギャルリー東京ユマニテ、東京  
「Wraparound」 Miyako Yoshinaga Gallery、NYC  
2015年 「一葉」 ユカ・ツルノ・ギャラリー、東京  
2014年 「Line of Sight」 Miyako Yoshinaga Gallery、NYC  
2013年 「可視線」 ユカ・ツルノ・ギャラリー、東京  
「無色と白色」 学習院女子大学 文化交流ギャラリー、東京  
2012年 天満屋岡山店、岡山  
2011年 ギャルリ・プチボワ、大阪  
天満屋高松店、香川  
2010年 「湧々」 ギャルリー東京ユマニテ、東京  
「浮々」 ユカコンテンポラリー、東京  
2008年 「融景」 ギャルリー東京ユマニテ、東京  
「繫」 PANTALOON、大阪  
2006年 三越高松店、香川（1999）  
2005年 伽藍洞ギャラリー、愛知（1999）

「糸口／Clue」ギャルリー東京ユマニテ、東京  
コジャエリ県立美術館、トルコ

- 2004年 「10301」江戸堀画廊、大阪（2002、1998）  
2003年 「Wardrobe」Newhouse Center for Contemporary Art, NYC  
2002年 「タンス」ギャルリー東京ユマニテ、東京  
2001年 トキョーワンダーサイト、オープニングエキシビション、東京  
2000年 トキョーワンダーウォール、都庁、東京  
1999年 佐野画廊、香川

### 【主なグループ展】

- 2022年 「Best Wishes,」ユカ・ツルノ・ギャラリー、東京  
2020年 「女子美術大学創立 120 周年記念展 －PROMISING－」日本橋高島屋 S.C.、東京  
「紫幹翠葉」明治神宮ミュージアム、東京  
「Re Construction 再構築」練馬区立美術館、東京  
2019年 「大分アートフェスティバル 2019「回遊劇場 SPIRAL」」J:COM ホルトホール  
大分  
「Big Hug Transformation」Galerie 5、パリ  
2016年 「高松コンテンポラリーアート・アニュアル vol. 05」高松市美術館、香川  
2015年 「絵画を抱きしめて」資生堂ギャラリー、東京  
2014年 「THE MIRROR」名古屋商工会館、東京  
2013年 「アートがあればⅡ」東京オペラシティアートギャラリー、東京  
2011年 第 30 回損保ジャパン美術財団選抜奨励展、損保ジャパン東郷青児美術館、東京（2008）  
2010年 「トキョーワンダーウォール 2000-2009 10 年！」東京都現代美術館、東京  
「DOMANI・明日 2010」国立新美術館、東京  
2009年 「No Man's Land」旧フランス大使館、東京  
2008年 「色創と色想」DIC デザインギャラリー、東京  
2007年 「Love (?) Letter」アサヒビール大山崎山荘美術館、京都  
「land{e}scape」Onishi Gallery, NYC  
2006年 現代美術の展望「VOCA2006」、上野の森美術館、東京  
POLA 新鋭展 2006「饒舌な寡黙、寡黙な饒舌」Pola Museum Annex、東京

- 2005年 「The Project Diversity/ Home Sweet Home」 The Rongio Gallery, NYC  
「アートを着る、アートを脱ぐ／The Boundaries」 ART ZONE、京都
- 2004年 「旅」展、Uplink Gallery、東京
- 2002年 「こころのパン」プロジェクト、トルコ(イズミット市美術館から5都市巡回)
- 2000年 現代美術の展望「VOCA2000」、上野の森美術館、東京
- 1999年 NCAF 名古屋コンテンポラリー・アートフェア、名古屋市民ギャラリー  
第10回吉原治良賞美術コンクール、大阪府立現代美術センター