

川人綾

Aya KAWATO

川人 綾
1988年 奈良生まれ 京都在住

学歴

2019 東京藝術大学大学院 美術研究科先端芸術表現 博士後期課程修了
2015 東京藝術大学大学院 美術研究科先端芸術表現 修士課程修了
2014 パリ国立高等美術学校 交換留学
2011 京都精華大学 芸術学部素材表現学科テキスタイル 卒業

■個展

2022
斜めの領域 | 京都市京セラ美術館 ザ・トライアングル (京都)

2021
川人綾 展 My Grid Paintings: 2016-2021 | 三越コンテンポラリーギャラリー (東京)
織Scopic | イムラアートギャラリー (京都)

2020
Tell me what you see | Pierre-Yves Caër Gallery (パリ、フランス)

2019
Aya Kawato Solo Exhibition | A. lynedjian Fine Art (ジュネーヴ、スイス)
Controlled / Uncontrolled | Pierre-Yves Caër Gallery (パリ、フランス)

2018
川人綾 個展 | イムラアートギャラリー (京都)

2017
C/U_CCLXXX-CXC_(w)_I | Shonandai MY Gallery (東京)

■グループ展

2022
千島土地株式会社設立110周年記念事業 千島土地コレクション「TIDE - 潮流が形になるとき -」 | kagoo (大阪)

2021
CADAN ROPPOINGI presented by Audi | 六本木ヒルズ Hills café/Space (東京)
COLOR IN ART | 新宿高島屋10階美術画廊 (東京)

2020
先端芸術2020 / アペラシオンAPPARATION -先端芸術表現科20周年&伊藤俊治教授退任記念展- | 東京藝術大学大学美術館陳列館 (東京)
ブレイク前夜 in 代官山ヒルサイドテラス 時代を突っ走れ! 小山登美夫セレクションのアーティスト38人 | 代官山ヒルサイドテラス (東京)
Crossing Paintings -交差する絵画- | イムラアートギャラリー (京都)
数寄景 / NEW VIEW -日本を継ぐ、現代アートのいま- | 日本橋三越本店 (東京)、三菱地所アルティウム、福岡三越 (福岡)

2019
数寄景 / NEW VIEW -日本を継ぐ、現代アートのいま- | 阪急うめだ本店 阪急うめだギャラリー (大阪)
Drawing: Manner | Takuro Someya Contemporary Art (東京)

2018
東京藝術大学大学院美術研究科博士審査展 2018 | 東京藝術大学大学美術館 (東京)
Kyoto Nippon Festival 2018 | 北野天満宮、ジェイアール京都伊勢丹 (京都)

2017
Collect 2 | Micheko Galerie (ミュンヘン、ドイツ)
2074_夢の世界 | 東京藝術大学 大学美術館 (東京)
Small Works - selected by Masaharu Makuuchi / ex-chamber museum | アートスペースモルゲンロート (東京)
第13回 群馬青年ビエンナーレ | 群馬県立近代美術館 (群馬)

2016
Shonandai Project WILL | Shonandai MY Gallery (東京)
Atlas 2016 | 東京藝術大学取手校地 (茨城)
Independent 2016、Tagboat Art Fes | ヒューリックホール (東京)
第11回 Tagboat Award 入選者グループ展 | 世田谷ものづくり学校 IID ギャラリー (東京)
第33回 三菱商事アート・ゲート・プログラム | Eye of Gyre (東京)
第30回 三菱商事アート・ゲート・プログラム | Eye of Gyre (東京)

2015
第10回 藝大アートプラザ大賞展 | 東京藝術大学 芸大美術館ミュージアムショップ(東京)
Tokyo Design Week 2015、100人展 | 明治神宮外苑絵画館前(東京)
SICF16 | スパイラルホール(東京)
第63回 東京藝術大学 卒業・修了作品展 | 東京藝術大学(東京)

2014
WIP展 2014 | 東京藝術大学取手校地(茨城)
You've gone too far | パリ国立高等美術学校 Atelier Vilmouth(パリ、フランス)

2012
事前審査展 2012 | 東京藝術大学取手校地(茨城)
第16回 フラッグアート展 in 岐阜 | 岐阜市神田町通り(岐阜)

2011
Atlas 2011 | 東京藝術大学取手校地(茨城)
卒業制作展 | 京都市美術館(京都)
長谷川祐子+16人のアンサンブル | 京都精華大学ギャラリーフロール(京都)

2010
わくわく京都プロジェクト | 元立誠小学校(京都)
9 | Shin-bi(京都)

2008
1968+40 Mode Make-up | 建仁寺(京都)

■コレクション / コミッションワーク
京都悠洛ホテルMギャラリーbyソフィテル(京都)
ザ・ホテル青龍(京都)
シャネル株式会社(東京)
東京藝術大学大学美術館(東京)
フェイスブック・ジャパン(東京)
ロンシャン ウィーン(ウィーン、オーストリア)
ロンシャン ラメゾン銀座(東京)

■受賞歴

2018
野村美術賞 2018

2017
三菱商事アート・ゲート・プログラム 2017年度 奨学生
2074、夢の世界 グランプリ
第13回 群馬青年ビエンナーレ 入選

2016
日本文化藝術奨学金 2016年度 奨学生
Independent 2016 Tagboat Art Fes、Shonandai MY Gallery賞、Katsumi Yamato Gallery賞
第11回 Tagboat Award 審査員特別賞 小山登美夫賞
第33回 三菱商事アート・ゲート・プログラム 入選
第30回 三菱商事アート・ゲート・プログラム 入選

2015
第10回 藝大アートプラザ大賞展 入選

2012
第16回 フラッグアート展 in 岐阜 入選